

人民时评

# 接力改革，为养老加上安全阀

白天亮

“企业离退休人员月人均养老金增长5.4%”“全民参保人数不断增长”“社保基金累计结余比上年增长11.5%”……日前，人力资源和社会保障部发布《中国社会保险发展年度报告2016》，各项社会保险待遇水平普遍提高，13亿多人共享的社保网越织越密，为群众带来实实在在的获得感。

与此同时，舆论场上也出现了一些解读：“基金支出增速快于收入增速”“个别省份养老保险基金结余花完”“剔除财政补贴，相当一部分省份养老保险基金不足”……这增加了参保者的顾虑：养老保险还可靠吗？回答这一问题，几个模糊认识有必要说清楚。

其一，局部地区养老保险基金收支不抵支是事实，这是不是会导致全局性风险？答案是肯定的。2014年，全国出现3个省份收支不抵支，之后又有所扩大。但这只是现行养老保险制度采取地区分割统筹的结果。养老保险是立足于互助共济基础之上的全国性制度安排，宏观数据才是衡量整个制度运行状态最有说服力的依据。从全国看，养老保险基金近年来一直是收大于

支，结余持续增长。

其二，财政补贴养老金，是不是说明养老保险制度岌岌可危了？答案也是否定。财政补贴不仅是国际惯例，也是确保老年人合理分享国家发展成果的正常途径。现行的养老保险制度于上世纪90年代建立，对在此之前参加工作的人员，其改革前的连续工龄视同缴费。由此产生的隐性债务，已明确由国家承担制度转轨成本，财政补贴就成为养老保险基金的重要来源，不能将其等同于“亏空”。

其三，“个人账户+社会统筹”的养老保险模式是不是寅吃卯粮，迟早撑不住？这种悲观的看法也缺少根据。包括德国在内许多国家的养老保险制度采取现收现付制，都在稳步持续发展。而我们不仅有数

万亿元滚存结余基金，还有社会保障基金的战略储备以及巨大的政策调控空间。

当然，这并不意味着我国社会保障制度建设已经完全成熟。焦虑情绪虽然没有根据，但在老龄化社会加快到来的语境下，更要读懂这背后的改革期待。正因此，彻底化解参保者焦虑，既要坚定信心，把养老保险的制度设计、运行状况讲清楚，减少不必要的猜测，又要未雨绸缪，正视有可能存在的风险，加快改革步伐，以改革完善制度、健全政策、提高可持续性，为参保者送上“长效定心丸”。

当前，聚焦“可持续”的改革措施正在密集推出：全民参保计划稳步推进，在实现“人人享有保障”的同时将进一步做强“社会共济”功能；养老保险基金正式投资运

营，可有效避免“养命钱”贬值；划转部分国有资产充实社会保障基金，应对老龄化的资金储备更充足，夯实了制度运行的物质基础；将于明年启动的基本养老保险基金中央调剂制度，可望调剂余缺，均衡地区之间的养老保险负担。这类聚焦矛盾、着眼长远的改革探索，相信在未来几年还会陆续启动，增强人们对制度的长远信心。

社会保障具有参保者需求随经济社会发展不断更新转化的特点。当制度安排出现缺失时，有一份基本保障是最突出的诉求；当制度逐步健全后，提高待遇的需求就会水涨船高。人口流动加快，参保者渴盼“全国畅通”；老龄化加剧，老百姓担心未来基金支撑能力不足，这可以说是新矛盾在社保领域的体现。过去，建立起世界上覆盖人群最多的社会保障体系，靠的是改革；将来，不断满足人民日益增长的美好生活需要，还要靠改革。奔着问题去，敢啃硬骨头，改革将为养老保障加上安全阀，不仅能为百姓提供晚年生活稳定安全的预期，也将为整个经济社会健康持续发展做出积极贡献。

评论员观察

以敏锐触觉发现市场的同时，也要以专业眼光为市场把关，提升社会的文化水位

“一家人专门从外地来看《巴黎的火焰》，却买不到票，投诉到我们这儿，质问‘票去哪儿了’。”正值中央芭蕾舞团主办的第三届中国国际芭蕾舞演出季，天桥剧场的负责人连续接到类似投诉。面对诘责，他们无奈地拿出票务信息，给出答案。被认为“高雅”的芭蕾舞，也让观众投诉票难买，既说明高质量的文艺演出受欢迎，也折射出文化市场还难以满足公众需求。

这些年，从朱晓玫的钢琴演奏会、北京国际电影节的热映到故宫的“千里江山”特展，类似这样一票难求的情况屡屡出现。最近中国美术馆“美在新时代”的“燎展”，再次让观众排起长队。公众热情高涨，才能让文化市场活跃、文艺创作繁荣，对于文化产品的供给侧，这是最深厚的土壤。但另一方面，“曾经沧海难为水”，看过了更好的演出、欣赏了更好的展览，观众的水平会提高，对于文化产品也有了新的要求。是一票难求还是门可罗雀，考验的是文化产品提供者的能力和水平。

在这样的情况下，演什么、怎么演，展什么、怎么展，就变成了更重要的问题。比如，俄罗斯院团的芭蕾舞《天鹅湖》，往往能吸引不少观众。不过，这些院团水平参差不齐，如果不加筛选地引入，即便有一时票房，放之长远却容易“劣币驱逐良币”，拉低市场水平。舞蹈如此，其他的展览、演出也同样如此。文化工作者以敏锐触觉发现市场的同时，也要以专业眼光为市场把关，满足公众的文化需求、提升社会的文化水位，进一步打开人们生活中的“文化空间”。

开展文化活动，不一定要在金碧辉煌的剧院。从天桥剧场开展芭蕾进社区、芭蕾大师面对面等活动，到“网红”故宫推出介绍古代艺术作品的多媒体产品，都是有益的尝试。北京街头还有“流动美术馆”，在路边墙上挂上书法和绘画作品，引来不少人驻足观看。如果路边的公交车站、地铁的灯箱广告也能成为文化展示区，如果街心花园、城市广场也能成为小型演出场所，城市生活可能就会更多一些文化味儿。

这其实是一个基本的文化态度问题。习近平总书记强调：“一切有抱负、有追求的文艺工作者都应该追随人民脚步，走出方寸天地，阅尽大千世界，让自己的心永远随着人民的心而跳动。”有一颗跳动着人民的心而跳动的心，也才会有把握时代脉搏、受到人民欢迎的好作品。如果仅仅把文化当成“个人表达”，甚至仅仅是为“稻粱谋”，就走出自己的“方寸之地”，更谈不上以文惠民、以文润人了。

文化惠民，也是“民惠文化”。对于文化作品，观众既是欣赏者，也是批评家。这是一个互相打量、互相促进的过程。电影就是一个很好的例子。好的电影会有“自来水”，观众可以在网站评论、评分，“口碑营销”带来强劲票房；而那些内容空洞、表达陈旧的，即便是广告铺天盖地、演员星光熠熠，也难免会被网友给个低分。文化建设要迸发出强大的能量，文化市场要获得持续的动力，正应该在赏与析、观与评中形成良性互动。

十九大报告指出，“满足人民过上美好生活的新时代，必须提供丰富的精神食粮。”这让人想起草原上的“红色文艺轻骑兵”乌兰牧骑。以蓝天为幕布，以草原为舞台，他们每年为牧民演出超过7000场，被牧民亲切地称为“我们的乌兰牧骑”。或许每个文化工作者、每家文化机构，都需要以公众这样的称呼为最高荣誉——“我们的”。

中国道路中国梦

## 让税企“亲”上加“清”

马建华

抓好党建是各级党组织的第一责任，加快发展是各级党组织的第一要务。作为一个工作多年的老税务，对习近平总书记强调的“抓好党建作为最大的政绩”，我深有体会。

以前，有人给一些地方和单位的党委“画像”：“讲发展头头是道，讲业务津津有味，讲作风闷闷不乐，讲思想昏昏欲睡”。党的十八大以来，一系列管党治党的举措，不仅让一些党组织走出了“只管业务，不抓党务”的误区，同时我们也切实认识到，抓好党建不仅是党要管党、从严治党的政治责任，也能把党建优势转化为发展优势、把党建成果转化为业务成果。

作为经常与企业打交道的税务部门，如何践行构建“亲”“清”新型政商关系新要求？抓好党建是一个重要方面。这几年来，在上级部门的安排部署下，我们坚持党建、业务一盘棋，开展“建组织、建阵地、促党建、促发展”的“双建双促”工作，着力构建党建职责与税收职责的有机结合体制机制，既抓党建服务，又抓纳税服务，既最大限度地方便了纳税人，也帮企业解决了实际困难，同时也实现了税收收入的稳定增长。

比如，在推进“两学一做”常态化制度化的过程中，我们探索以“党建连心、共创共赢”为主题的税企党建新模式，借助国税部门与企业办税业务交集多、联系多的优势，通过共建税企党建联系点、共建税企党校，实现共促和谐、共促发展。现在大家都说，共建共享已经从“友情支持”上升为“分内之责”。通过党建这个大平台，我们为企业解决实际困难变得更加快捷高效。今年以来，国际原油价格持续低迷，长庆油田生产经营遭遇经营寒冬，我们主动为企业发展排忧解难，指导企业全面落实税收优惠政策，大大缓解了企业资金压力，助力企业稳定生产经营。

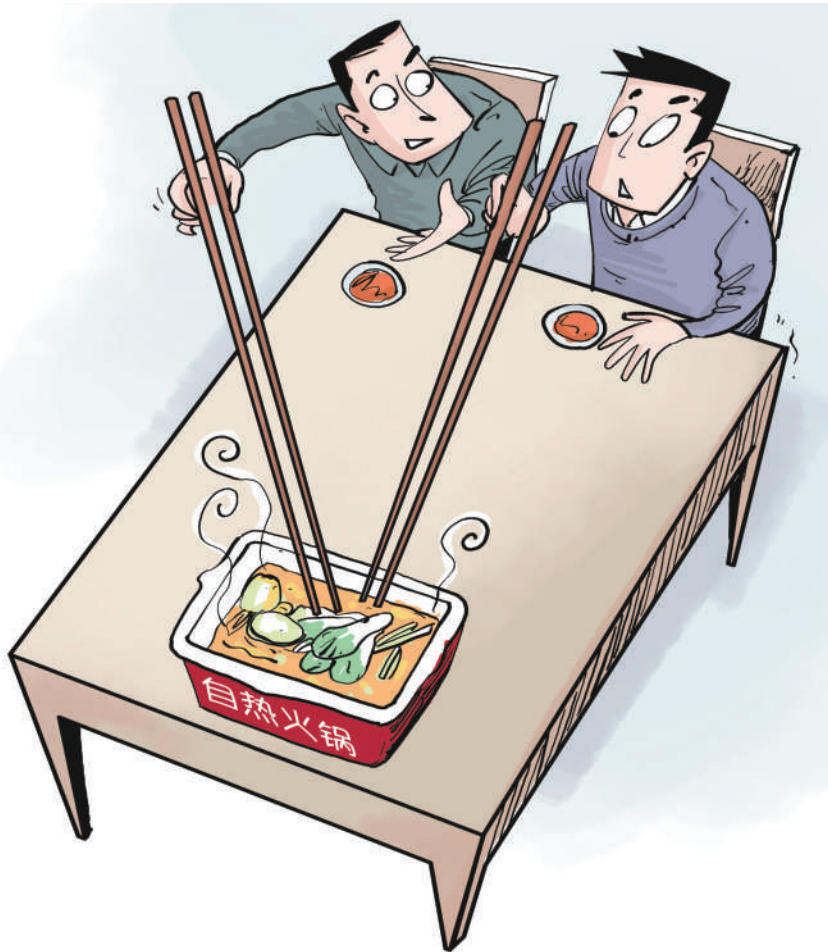
再比如，精准扶贫工作中，电力公司帮助农户开展分布式光伏发电项目，但是在电力产品上网时遇到农户无法开具发票的实际问题。针对这一情况，我们围绕“党建促税收、党建促发展”，创新管理方式，经过充分调研和测试，在兼顾税收管理和方便纳税人的原则下，针对电力公司购买分布式光伏发电产品的特殊情况提出了开具收购发票的方案，实现分布式光伏发电委托代征零的突破。现在，全省境内起征点以下农户销售分布式光伏发电产品，开具普通发票不必再到办税服务厅，只需选择就近的国家电网营业厅实现销售、开票、领钱一次办结，解决了纳税人多次跑的问题，提升了税收管理效率，实现了税、企、农户三方共赢。

“中国特色社会主义进入新时代，我们党一定要有新气象新作为。”踏上新征程，我们将紧扣业务抓党建，抓好党建促发展，既做到税企一家“亲”，又实现征纳关系“清”。

(作者为陕西省国税局直属分局党支部书记)

# 打开公众的「文化空间」

李洪兴



“自热”隐患

不用火、不用电，只需将水倒在发热包上，就能煮熟食物……如今，一种“自热火锅”食品受到不少消费者的喜爱。据介绍，加热包的主要成分是铁粉、铝粉和生石灰等，加入冷水后，蒸汽温度可达200摄氏度。“自热火锅”在给大众带来便利同时，其安全隐患也不容忽视。若使用不慎，有可能会烫伤人或造成玻璃等易碎物品开裂。

这正是：铜锅电炉本相宜，餐餐过后尽狼藉。不如自热随时煮，唯恐大意乐生戚。

勾 犇图 石 聆文

干部谈读书

## 寻找放慢心态的智慧

邓 星

一本好书，总是能在投入人以知识的同时，给人以心灵的启迪。在我看来，朱光潜的《谈美》，就是这样一部好作品。

初次接触这本书是在六年前，那时我刚到乡镇法庭工作。法庭人手少、案件多，一个人常常身兼数职。很多案件本身谈不上复杂，但家长里短、鸡毛蒜皮的纠葛居多，着实考验办案人的耐心和技巧。那段时间，下乡调查、主持调解、撰写文书等各种勤杂事务，几乎占据了生活的全部。日子一长，难免让人生出焦虑和烦躁。值得庆幸的是，在迷茫之际，遇到了《谈美》这本书。

一开始，或许是出于对美学的偏见，认为美学不过是一种感官体验，故而将此书作为业余时间的消遣读物。但深入阅读后，却发现了别样的天地。哲学家冯契曾将认识分为三个层次，“以我观之”而得的是意见，“以物观之”而得的是知识，“以道观之”而得的则是智慧。中国传统哲学的一个永恒话题，就是“转识成智”，也就是从知识出发，获取人生的智慧。美学，也是如此。朱光潜在“开场白”中的一句话说得明白，“现在的青年不应该再有复杂错乱的心境了，他们所需要的不是一盆八宝饭，而是一点清凉散。想来想去，我决定和你谈美。”所谓“心境”，就是通过“美的历程”而获得的人生洞见。美学，说到底是一种“由外向内”，观照心灵的学问，看似简单，实则深刻。

很多时候，人自己就是一面镜子，你以怎样的态度对待世界，世界就会呈现给你怎样的景象。书中有一个事例，格外耐人寻味。阿尔卑斯山谷中有一条道路，两旁景色极美，

路上插着一个标语牌劝告游人说：“慢慢走，欣赏啊！”在我看来，警示牌的意义，并不仅仅在于告诉人们，阿尔卑斯山谷很美，很值得欣赏，更在于提醒我们，放慢自己的心态，才能在生活的细节中发现美好的事物。

心态的失衡，往往有两种，一种是陷入庸常的生活，因为快速的生活节奏而导致焦虑烦躁；一种是盲目攀比，总想成为别人，而迷失了自己。前者是“做得太多”而“想得太少”，后者则是“想得太多”而“做得太少”，看似截然相反，其实都是缺少“沉下心来把一件事做好”的心态的表现。朱光潜说得好，讲学问或是做事业，都要抱有一副“无所为而为”的精神，要“把自己所做的学问事业当作一件艺术品看待”，而不是“斤斤于利害得失”。对于真正将心思放到“把事做好”的人，偶尔的利害得失，恐怕也很难成为“干扰音”。从这个角度而言，“放慢心态”和“把事做好”，具有相互作用的效果。

或许，有人会认为“放慢心态”，就是事不关己，甚至是消极应对。其实不然。《谈美》里的一句话，可以作为“放慢心态”的注解：以出世的精神做入世的事业。某种意义上来说，逃避现实、无所作为，在精神上收获的并不是富足，而是萎靡。“各人的世界都由各人的自我伸张而成”。把“创造”融入生命的每一分钟，精神上才有可能充盈的、自在的。“无所为而为”，说的也正是这个意思。

总而言之，张开“慧眼”，寻找“放慢心态”的智慧，进而“把事做好”，这是值得每个人去开启的人生探索。

(作者为湖北省荆归县人民法院干部)

大家谈·增强执政本领②

## 练就过硬政治领导本领

准确把握内涵要义

吴传毅

政治领导本领，就是把握方向、把握大势、把握全局的能力，就是保持政治定力、驾驭政治局面、防范政治风险的能力。对党员干部来说，政治领导本领是最重要的本领。要发挥总揽全局、协调各方的作用，关键是各级领导干部能够不断增强政治领导本领，不断提高保持政治定力，提高驾驭政治局面、防范政治风险的能力。

增强政治领导本领，需要坚持战略思维谋全局，善于站在战略制高点上研判形势、谋划未来，牢牢掌握应对复杂的国内外形势的主动权；坚持创新思维增活力，要善于冲破思想观念的束缚，敢于打破条条框框的限制，勇于挑战陈规陋习的阻力，在创新中寻找解决问题的钥匙；坚持辩证思维解忧难，要善于运用马克思主义唯物辩证哲学的基本原理分析问题，探索问题的症结，寻找事物的规律，破解发展的难题；坚持法治思维困善治，要做到知法、懂法、用法，善于用法治思维和法治方式深化改革、推动发展、化解矛盾、维护稳定；坚持底线思维守边界，做

十九大报告指出，旗帜鲜明讲政治是我们党作为马克思主义政党的根本要求。本期大家谈我们邀请3位专家学者，阐释如何增强政治领导本领，把党总揽全局、协调各方落到实处。下一期我们将继续探讨，怎样增强科学发展本领。欢迎广大读者结合工作实际，谈方法、说收获，分享所思所想。

来稿请寄：rmbpl@163.com，或传真至(010)65368684。

——编者

任何事情、任何时候都要严守纪律高压线，不触法律红线，坚守道德底线。

(作者为湖南省委党校副校长)

五大思维环环相扣

储建国

讲政治，须有着眼全局的战略思维。有的领导干部只管片区、只盯成绩，则是没有全局意识、政治意识的体现。踏上新征程，党员干部需要牢牢掌握党的全局性战略目标，准确定位自己短期、中期和长期的任务。

实现新时代的战略目标，离不开改革创新的发展之路。创新思维是创新型国家的必备要素，然而，创新的过程需要因地制宜、调整纠偏，这就需要坚持辩证思维。比

如说，有些政府的调控放在过去立竿见影，现在却效果不佳；有的政策在沿海是对的，到了内地就水土不服。现如今，在具体时空点上，某一具体行为究竟是对还是错？法律法规是一把标尺。正因如此，做任何决策，采取任何措施，都必须兼具法治思维。只不过，任何时候我们的工作都需要底线思维，做最坏的打算，往最好的方向去努力。举例来说，“房子是用来住的，不是用来炒的”，这就是给房地产政策划了一条红线。

由此可见，以战略思维为统领，增强创新思维、辩证思维、法治思维、底线思维，一环生一环，共同构成提升政治领导能力的思维方式。

(作者为武汉大学政治与公共管理学院教授)

政治领导是看家本领

陈彬

政治领导，把方向、管全局、控大势。从党的执政角度看，政治领导是党员干部的看家本领，练就过硬的政治领导本领绝非一朝一夕之功。道路决定方向，方向决定命运。提高政治领导本领，首在坚定理想信念，恪守政治方向，保持政治定力。无论风云如何变幻，我们坚持走中国特色社会主义道路的信心不会动摇，满足人民对美好生活向往的奋斗不会停歇。

思维决定思路，思路引领前路。提高政治领导本领，其次在善用科学思维，处理政治事务，驾驭政治局面。为人民谋幸福、为民族谋复兴，实现这一伟大历史使命的过程不会一帆风顺。妥善用好战略思维、创新思维、辩证思维、法治思维、底线思维，就能克服艰难险阻，应对复杂挑战。

制度决定力度，力度决定深度。提高政治领导本领，还要严明政治规矩，全面从严治党，防范和化解政治风险。从严治党任务之艰巨、形势之复杂、挑战之严峻前所未有，党员干部要心存敬畏，面对大是大非敢于亮剑，面对矛盾危机迎难而上，不断提高政治上的敏锐性、洞察力和判断力，夯实党的执政基础。

(作者为山东省新时代中国特色社会主义理论研究中心特邀研究员)