

毛泽东与《西游记》

• 时间：2019-04-27 13:39

• 来源：[学习时报](#)

• 作者：陈思

<http://www.cwzg.cn/history/201904/48572.html>

在难得与家人相处的时间里，毛泽东给孩子们讲起了《西游记》中“孙猴子大闹天宫的故事”。一直以来，毛泽东都非常欣赏孙悟空这个神话人物的性格，从童年到中年，孙悟空都对他产生了重要的影响。所以，在他的领导下，中国共产党在反动当局的高压和迫害之下，也像孙悟空一样敢于大闹天宫，拿起武器把旧世界砸烂。《西游记》中人物，毛泽东提到孙悟空最多，十分推崇孙悟空的战斗精神。毛泽东率领红军上井冈山后，面对“敌军围困万千重”，毛泽东想到了神通广大的孙悟空，他说：“我们要学习孙悟空的本领，上天入地，变化多端，大闹天宫，推翻反动统治和整个旧社会。”



《西游记》是中国文学史上一座不朽的艺术丰碑。毛泽东是《西游记》的忠实读者，他在长期革命生涯中，对这部书作了不少精辟的评述。他对唐僧取经的精神赞赏有加，以此鼓舞全党斗志；他希望同志们要学习孙悟空敢于斗争的精神，但也要杜绝个人英雄主义。毛泽东运用这些寓教于乐的方式，使人们从中悟出更多道理。

热爱《西游记》的农家少年

几百年来，《西游记》对于广大的中国儿童来说，就如同今日的《魔戒》《哈利·波特》那样广受欢迎。读罢私塾的毛泽东，在入新式小学之前的一段时间里，最喜爱读的书籍当中就有《西游记》。

毛泽东 14 岁时离开东山小学，在家务农。忙碌一天后，仍然读书到深夜。《西游记》是他最喜爱的读物之一。

毛泽东不仅反复读这部书，还对书中的人物有自己的评价。少年毛泽东认为，唐僧心地善良，意志坚定无比；孙悟空敢想敢干，疾恶如仇。他每天日耕夜读，对《西游记》百读不厌，其中的神话故事和形象化描写，给少年毛泽东提供了重要的文学启蒙教育。

几十年之后，已经成为人民领袖的毛泽东曾建议：“吴承恩的‘民主文学’《西游记》影响对人民的教育。国文课本要节选《西游记》的篇章。”

唐僧的百折不挠

青年时代的毛泽东就已立下了远大的志向，同时，他阅读《西游记》的兴趣仍然不减，他对这部书的理解也达到了一个新的高度，对书中人物的评价也有了新的看法。毛泽东经常用《西游记》中的话激励自己和同仁。毛泽东认为，唐僧的决心和坚韧，是超过常人的，他用“嚼得菜根百事可做”，来形容唐僧的毅力。他认为，唐僧取经的精神是渗透着整部《西游记》的一条主脉，其内涵是：认定一个目标，就以百折不回的毅力朝着这个目标行进，虽经历九九八十一难，依然执著如初。毛泽东把这种精神与共产党人应该具有的觉悟、意志、品格等古今结合，以此来鼓舞人心，聚拢力量，为共同的事业而奋斗。

在艰难困苦的革命岁月中，毛泽东多次谈到《西游记》。在中央苏区，毛泽东经常同红军干部谈起唐僧师徒西天取经的坚定信念，他把这种对事业的执著信念引申到革命实践中来。他鼓励红军干部战士，要有坚定的信念、坚强的意志、顽强的毅力。长征时，毛泽东曾经用唐僧取经的故事鼓励红军战士要有认准目标、不怕艰险、坚定向前的奋斗精神。在延安时期，他说过：“唐僧这个人，一心一意去西天取经，遭受了九九八十一难，百折不回，他的方向是坚定不移的。”抗日战争胜利后，争取国内和平困难重重。毛泽东告诉同盟者和同志们：“唐僧去西天取经，还要经受九九八十一难；我们要争取和平，也不是一朝一夕就可以得来，也需要唐僧那种百折不回、坚定不移的信念。”

毛泽东曾深有感触说，唐僧虽然万里迢迢，备受磨难，却方向坚定不移，信念坚如磐石，自从踏上西行征程，就义无反顾，绝不退缩。自古以来，凡是能够经受大的苦难的人，都是志向远大的人；志向远大的人，必是胸怀大志的人；立下大志的人，才能下深功夫；下深功夫的人，才能成就大事业。毛泽东以唐僧取经的精神鼓励共产党人坚定理想信念，矢志不渝地为自己的理想信念而奋斗。

大翻译家唐僧

唐僧虽然是《西游记》中虚构的人物，但其原型是参照历史中的玄奘法师所刻画的，对于这个人物为中外文化交流所作出的巨大贡献，毛泽东一直持赞赏的态度。他曾经说：“中国历史上也有翻译，如唐僧取经，经过九九八十一难才回来，唐僧就是一个大翻译家，取经回来后就设翻译馆，就翻译佛经。唐僧不是第一个留学生也是第二个留学生。”

1945年5月31日，毛泽东《在中国共产党第七次全国代表大会上的结论》中谈到重视翻译工作的问题。他指出，“不要轻视搞翻译的同志，如果不搞一点外国的东西，中国哪晓得什么是马列主义？中国历史上也有翻译工作，唐僧就是一个大翻译家。”

毛泽东说：“在封建时代，唐朝兴盛的时候，我国曾经和印度发生密切的关系。我们的唐三藏法师，万里长征去取经，比较后代学外国困难得多。有人证明，我们现在用的乐器大部分是西域来的，就是从新疆以西的地区来的。我们这个民族，从来不拒绝接受别的民族的优良传统。”

他还说：唐代的玄奘赴印度取经，其经历的艰难险阻，不弱于中国工农红军的两万五千里长征。他带回了印度佛教的经典，对唐代文化的丰富和发展，都产生了极大的影响。

孙悟空的战斗精神

1927年夏，大革命处于低潮，中共中央已经决定武装反抗国民党的屠杀。毛泽东从汉口到湖南板仓杨家，准备告别妻子杨开慧和毛岸英、毛岸青、毛岸龙三个儿子，去领导秋收起义。此一去，前途凶险，生死未卜，但毛泽东却显得十分乐观、轻松，对革命的前途充满着信心。

在难得与家人相处的时间里，毛泽东给孩子们讲起了《西游记》中“孙猴子大闹天宫的故事”。一直以来，毛泽东都非常欣赏孙悟空这个神话人物的性格，从童年到中年，孙悟空都对他产生了重要的影响。所以，在他的领导下，中国共产党在反动当局的高压和迫害之下，也像孙悟空一样敢于大闹天宫，拿起武器把旧世界砸烂。

《西游记》中人物，毛泽东提到孙悟空最多，十分推崇孙悟空的战斗精神。毛泽东率领红军上井冈山后，面对“敌军围困万千重”，毛泽东想到了神通广大的孙悟空，他说：“我们要学习孙悟空的本领，上天入地，变化多端，大闹天宫，推翻反动统治和整个旧社会。”

1957年2月8日，毛泽东同文艺界的同志谈话说：孙悟空这个人自然有蛮厉害的个人英雄主义，自我评价是“齐天大圣”，而且傲来国的群众——猴子们都拥护他。玉皇大帝不公平，只封孙悟空作“弼马温”，所以他就闹天宫，反官僚主义。

真正的英雄

尽管中国共产党带领人民群众取得了新民主主义革命的伟大胜利，但作为新中国第一代领导核心的毛泽东却始终反对任何个人英雄主义倾向。1957年5月，毛泽东对外宾说：中国也有上帝，就是玉皇大帝。他的官僚主义很厉害。两千年前，有个最革命的孙猴子反对过他专制。这个猴王虽发生不少困难，像列宁被抓去了一样被玉皇大帝抓了去，后来他又逃了出来，大闹一番。玉皇大帝是很专制的，像蒋介石一样。……帝国主义一定会被打倒。孙行者很多的，就是人民。

一直以来，毛泽东把孙悟空看作代表光明和正义的力量，世界上有了这种力量，就有了公道和正义，人民有了这种力量，公道和正义才能立于不败之地。这种力量，就是人民的力量。群众才是真正的英雄，人民群众是我们力量的源泉。人民群众是历史前进的真正动力。

【本文原载于《学习时报》】